Копия верна
Директор школы Шурко И.Н.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тургеневская СОШ»

СОГЛАСОВАНО
На педагогическом совете
Протокол № 1 от 18.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Тургеневская СОШ»
_____И.Н. Шурко
Приказ № 21 от 19.08. 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа физкультурно-спортивной направленности «Обучение игры в шахматы и шашки»

Возраст детей: 7 – 14 лет
Срок реализации программ: 3 года

Руководитель:
Манжеев Л.А.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности « Обучение игры в шахматы и шашки» (далее Программа) разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 14.07.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022) статья 75 273-ФЗ от 29.12.2022, Дополнительное образование детей и взрослых
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательнымпрограммам(ПриказМинистерствапросвещенияРФот09ноября2018г. № 196).
- УставомМБОУ«ТургеневскаяСОШ».

Актуальность

Актуальность программы заключается в том, что её реализация отвечает задачам, поставленным Федеральным законом об образовании: «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени» (ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273 ст.75).

Обучениеигрышахматамишашкам-одинизлучшихметодовумственногоразвития.

Сегодня обучение шахматами шашкам – популярный и эффективный инструмент развития интеллекта ребенка. Многие родители хотят познакомить своих детей с древней игрой, однако не знают, когда и с чего лучше начинать.

Обучение шахматам и шашкам дарит ребенку радость творчества, одновременно с этим являясь эффективным инструментом его умственного развития.

Отличительныеособенностипрограммы

Отличительной особенностью программы является модульное построение еесодержания. Все содержание программы организуется в систему модулей, каждый из которых представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания. Важнейшейхарактеристикой данной модульной программы является подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов учащихся. Построение содержания программы по модульномутипупозволяет учащимся самим выбирать опорные знания с максимальной ориентацией на субъектный опыт, виды деятельности, способы участия в них, тем самым определяя оптимальные условия для самовыражения, самоопределения и развития индивидуальности личности ребенка. Педагогическая целесообразность использования модульного подхода в образовательном процессе объясняется значительным увеличением внутренней мотивации учащихся, более быстрым формированием у них умений и навыков практической деятельности и самостоятельной работы.

Программа занятий по шахматам и шашкам предусматривает в кратном, описательном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры. В творческом отношении систематические занятияпо даннойпрограммедолжны приблизитьначинающего шахматиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнера. С дальнейшим совершенствованием техники игры нужно научиться искатьи терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход.

Учащийся может выбрать основной курс отдельно как по шахматам так и по шашка, а такжеможетзаниматьсяишашкамиишахматамиодновременно.

1.2ЦЕЛЬИЗАДАЧИ

Цель программы – обучение игры в шахматы и шашки, совершенствование её качества до уровня первого разряда. **Цель программы:** развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

Задачи:

Длядостиженияцелинеобходиморешитьследующиезадачи:Воспитательные

- прививатькультуруумственноготруда;
- развиватькоммуникативныеспособности,взаимоуважение,толерантность;
- воспитыватьаккуратность,усидчивость,уважительное отношение к своим партнерам по игре;
- воспитывать целеустремленность, настойчивость и умение добиватьсянамеченной цели;

Развивающие

- развиватьвнимание,воображение,наблюдательность,фантазию;
- способствоватьразвитиютворческихспособностей;
- развиватьстойкийинтерескзанятиямшахматами;
- развиватьинициативуитворчество учащихся;
- развиватьпамять;
- развивать познавательную самостоятельность в процессе овладениязнаниями и умениями игры в шахматы.

Обучающие

- датьпонятиеоразличныхвидахшахматныхприемовстратегииитактики;
- подготовитьспортсменов-разрядников

Адресатпрограммы

Возрастдетей:7 до14лет.

Количестводетейвгруппе:

1годобучения-15 человек

1 годобучения–10-12 человек

3годобучения-8-10человек.

Формырежимзанятийочногообучения

Образовательныйпроцессстроитсявсоответствиисвозрастнымиособенностямидетейи требованиями СанПиНа 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Формы проведения учебных занятий подбираются педагогом с учетом возрастных психологическихособенностейобучающихся,целиизадачобразовательнойпрограммы, специфики предмета и других факторов.

Занятияпроводятсявгрупповойформеприизложениитеоретическихоснови разборе партий. Практическая часть занятия носит индивидуальный характер.

Программапредусматриваетиспользованиетакихметодовработы,как:

- словесныеметоды;
- демонстрационныеметоды;
- методыпрактико-ориентированнойдеятельности;
- методымотивации:поощрениеиэмоциональноестимулирование (поддержка, подбадривание, доброжелательность, открытость).
- методыконтроляикоррекции:наблюдение,коррекция,

- беседа,самоанализ,рефлексия,самоконтроль.

Основные образовательные направления:

1 Модуль–основнойкурс«Шахматы»«Шашки»,

2 Модуль-повышениеспортивногомастерства

1.2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙПЛАН

Предметная деятельность	Количествоучебныхчасовв неделю по годам обучения			Промежуточнаяиитоговая аттестация(годыобучения, классы)
	1	2	3	
1модуль.Основнойкурс				
Шахматы	1	1	1	I,II,III
Шашки	1	1	1	I,II,III
2модуль.Повышениемастерства:				
Шахматы	1	1	1	I,II,III
Шашки	1	1	1	I,II,III

*учащийсяможетвыбратьосновнойкурсотдельно какпошахматам,такипошашкам,а также может заниматься и шашками, и шахматами одновременно

ОСНОВНОЙКУРС

МОДУЛЬ1.ШАХМАТЫ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙПЛАН
1годобучения

№	Разделыи темы	Формы контроля
1.	Вводноезанятие	Устныйопрос
2	Общиеосновышахматной игры	Устныйопрос
3.	Теориядебютов	Устныйопрос
4.	Стратегияитактикасередины игры	Устныйиписьменный опрос
5.	Техникаэндшпиля	Устныйопрос. Тестирование.
6.	Участиевсоревнованиях	Педагогическоенаблюдение

7.	Культурно-массоваяработа	Обобщение Результатов педагогическихнаблюдений.
8.	Итоговыезанятия	Устныйопрос.Итоговое тестирование.
	Итого:	34ч.

Содержаниепрограммы1годобучения.

1. **Вводное занятие** Знакомство с учащимися, комплектование группы. Правила: внутреннего распорядка, техники безопасности, охраны труда. Предмет, задачи, содержание программы изучение шахмат. Выявление уровня подготовленности учащихся. Организация изучения программного материала.

Основныетребованиякзанимающимся.

2. **Общиеосновышахматнойигры**

Теория:

Место шахмат в системе физического воспитания и спорта. Социальное значение шахмат. Признаки искусства, науки и спорта в шахматах. Легенды возникновения шахмат. Игры, предшественники шахмат. Проникновение шахмат в Европу. Проникновение иразвитие шахмат в России.

Основные термины и понятия, употребляемые в шахматной литературе и периодике. Знакомство с великими шахматистами: М. Чигорин, М. Ботвинник, Смыслов, М. Таль, Т. Петросян, Б. Спасский, А. Карпов, Г. Каспаров. Вклад российских шахматистов в теорию шахмат. Заочные шахматы: история развития

игры по почте, переписке, соревнования по телеграфу, телексу, телефону и интернету. Успехи российских шахматистов в заочной игре. Эстетика шахмат в шахматной композиции. Задача и этюд – основные формы композиции, их использование в учебно- тренировочном процессе.

Практика:

Знакомствосдоской ифигурами,ихходами. Понятиеошахеи мате.

Обучение владению шахматной нотацией. Разучивание линейного мата, мата ферзём,мата ладьёй.

Демонстрация и разбор партий великих шахматистов.

Решениеисоставлениезадач.Решениеэтюдовкаксредствотренировкитехникирасчётаи реализации преимущества.

1. Теория дебютов Теория:

Роль дебюта вшахматной партии. Общие принципы игры в дебюте. Методика изучения дебютной теории. Классификация дебютов. Общая характеристика открытых начал, история их развития.

Практика:

Разучиваниеосновныхпринциповразыгрыванияоткрытыхдебютов:принципбыстрейшего развития, знакомство с рокировкой

2. СтратегияитактикасерединыигрыТеория:

Миттельшпиль как стадия наибольшего противоборства, его связь с дебютом и эндшпилем. Классификация позиций миттельшпиля. Комбинационная и позиционная игра как две стороны шахмат. Взаимосвязь стратегии и тактики.

Типичные тактические приемы. Тактика как подчинённая часть стратегии и как самостоятельная часть. Основные и вспомогательные элементы тактики.

Практика:

Элементы стратегии: пешечная структура и слабые поля, открытые линии и диагонали, расположение фигур, центр. Понятие типовой позиции миттельшпиля на примере разыгрывания открытыхначал. Комбинацияв шахматах, различныеопределения её. Атака на короля, способы её ведения.

3. ТехникаэндшпиляТеория:

Техника эндшпиля. Линейный мат, мат ферзем, одной ладьей, двумя слонами. Король и пешка против короля. Правила оппозиции.

Практика:
Уметьпроводитьпешкувферзиипользоватьсяправиломквадрата.
Владеть приёмами борьбы ферзя против пешки.
4. Участиевсоревнованиях
Квалификационные турниры в секции. 7.Культурно-массовая работа Практика:
Участиевсеансеодновременнойигры,проводимомприглашеннымишахматистами.
8.Контрольные и итоговое занятие
Контрольныевопросыпотактикеигры.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙПЛАН
2годобучения

№	**Разделыи темы**	**Формыконтроля**
1.	Вводноезанятие	
2	Общиеосновышахматной игры	Устныйопрос
3.	Теориядебютов	Устныйопрос
4.	Стратегияитактикасередины игры	Устныйи письменныйопрос
5.	Техникаэндшпиля	Устныйопрос. Тестирование.
6.	Участиевсоревнованиях	Педагогическоенаблюдение
7.	Культурно-массоваяработа	Обобщение результатовпедагогических наблюдений
8.	Контрольныеиитоговые занятия	Устныйопрос.Итоговоетестирование.
	Итого:	34ч.

Содержаниепрограммы2годобучения.

1. Вводноезанятие

Правила:внутреннегораспорядка,техникибезопасности,охранытруда.Предмет,задачи, содержание программы. Выявление уровня подготовленности учащихся. Организация изучения программного материала. Основные требования к занимающимся.

2. Общиеосновышахматнойигры

Теория:

Знакомствосвеликимишахматистами:

А.Филидор - основоположник научного подхода к шахматам. Первый международный турнир (Лондон, 1851 г.) и его значение. Творчество сильнейших мастеров середины 19 века.

РольП.Морфивтеоретическомиэстетическомразвитиишахмат.В.Стейниц – первый чемпионмира, истоки и составные части его учения. Э.Ласкер– второйчемпионмира,основоположникпсихологическогоподходакшахматной игре. Крупнейшиешахматистыконца19века–начала20века.Х.-Р.Капабланка–третий чемпионмира.Стильигры Капабланки, егозначениедляразвития шахмат. ААлёхин–четвёртыйчемпионмира.ЛитературноенаследиеАлехина. Творчество мастеров-гипермодернистов,ихвлияниенаэволюциюшахмат.

М.Эйве–пятыйчемпионмира.МатчинапервенствомираМ.ЭйвесА.Алёхиным.
М.Ботвинник–шестойчемпионмира,основоположниксовременногонаучногоподходак шахматнойигре.
Б.Смыслов–седьмойчемпионмира.КнигаБ.Смыслова«Гармониявшахматном искусстве».
Вкладроссийскихшахматистоввтеориюшахмат.
Задачаиэтюд–основныеформыкомпозиции,ихиспользованиев учебно-тренировочном процессе.
Работасшахматнойлитературойипериодикой.

Практика

Демонстрация и разборпартий великихшахматистов. Решение и составлениезадач. Решениеэтюдов.
Веденieличной картотеки. Анализ отдельных актуальныхвариантов.Комментирование партий мастеров. Запись партий.

3. Теориядебютов

Теория:

Рольдебюта в шахматной партии. Гамбиты, ихидейнаянаправленность.Современная теория«старых»дебютов.Знакомствосновоиндийской,английской,голландской, испанской и сицилианской защитами.

Практика:

Гамбиты:королевскийгамбит,гамбитЭванса,северныйгамбит.Современнаятеория «старых»дебютов(защита2-хконей,итальянскаяпартия,шотландскаяпартия,дебют4-х коней)Испанскаяпартия,историяеёразвития.Чигоринскийвариант,егостратегические идеи, планы сторон. Разменный вариантиспанской партии.Гамбитныевариантыза чёрных.
Основныевариантысицилианскойзащиты:Знатьпервыеходы,идейнуюнаправленность нескольких открытых дебютов.
Комментированиесобственныхпартий.

4. Стратегияитактикасередины игр

Теория:

Значение блокады и требования к блокирующей фигуре. Труды А. Нимцовича и современное понимание ограничения подвижности, теории пешечных цепей. Техника расчёта вариантов.

Практика:

Блокадаиограничениеподвижности.
Значениекомбинационногозренияшахматистаксчётно-тактическойборьбе.Особенности комбинационного зрения, способы его развития.
Тренировканавыковрасчётавариантов.Учётконтршансовпротивникаприрасчёте вариантов. Комментирование собственных партий.

5. Техникаэндшпиля

Теория:

Техникаэндшпиля.Линейныйматдвумяслонами.Правилаокончания.

Практика:

Уметь ставить мат двумя слонами. Знать в пешечном окончании приёмы оппозиции, цугцванга, прорыва. Уметь реализовывать лишнюю пешку в пешечном окончании,лишнююфигурув остальныхокончаниях. Знатьв ладейномокончаниипозициюФилидора, построение моста. Комментированиесобственных партий.

6. Участиевсоревнованиях

Квалификационныетурнирывсекции.Участиевсоревнованияхдомадетскоготворчества

7. Культурно-массоваяработа

Практика:

Участиевсеансеодновременнойигры,проводимомприглашеннымишахматистамигорода

8. Итоговоезанятие

Контрольныевопросыпотактикеигры.Анализпроведённой работыза год.

Задание на лето.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙПЛАН

3 годобучения

№	**Разделыи темы**	**Формыконтроля**
1.	Вводноезанятие	Устныйопрос
2	Основышахматнойигры	Устныйопрос
3.	Основысудейства	Устныйопрос
4.	Теориядебютов	Устныйопрос
5.	Стратегияитактика серединыигры	Устныйи письменный опрос
6.	Техникаэндшпиля	Устныйопрос.Тестирование.
7	Участиев соревнованиях	Педагогическое наблюдение
8.	Культурно-массоваяработа	Обобщение результатов педагогическихнаблюдений
8.	Итоговыезанятия	Устныйопрос.Итоговоетестирование.
	Итого:	34ч

Содержаниепрограммы3годаобучения.

1. Вводноезанятие

Правила:внутреннегораспорядка,техникибезопасности,охранытруда.Предмет,задачи, содержание программы. Выявление уровняподготовленностиучащихся.Организацияизученияпрограммногоматериала.Основные требования к занимающимся.

2. Основышахматнойигры

Теория:

Знакомствосвеликимишахматистами:

М.Таль–восьмойчемпионмира,великиймастеркомбинационнойигры.Т.Петросян–девятый чемпион мира, его творческоенаследие.

Б.Спасский–десятыйчемпионмира,егоуниверсализм.

Р.Фишер–одиннадцатыйчемпионмира.Творческаябиография.
А.Карпов–двенадцатыйчемпионмира. МатчиА. Карпованапервенствомира.Г.Каспаров– тринадцатый чемпион мира, выдающийся исследователь шахмат. В. Крамник – четырнадцатыйчемпионмира.В.Ананд–пятнадцатыйчемпионмира. Вклад российских шахматистов в теорию шахмат.
Проведениечемпионатовмирапошахматампоклассическойсистеме, версииПША,версии ФИДЕ.
Шахматы среди женщин.Чемпионки мирасреди женщин. Успехи шахматистоквмужских соревнованиях, их творческие достижения, Феномен сестёр Полгар.
Обзор важнейших отечественных и международных соревнований. Итоги последних выступленийюныхшахматистов.Работасшахматнойлитературойипериодикой.Новинки шахматной литературы.

Практика

Демонстрацияиразборпартийвеликихшахматистов.
Разбор партий важнейшихотечественных и международных соревнований. Демонстрация и разборпартийшахматисток.Итогипоследнихвыступлений юныхшахматистов.Оценивание позиции по внешним признакам. Выборпланаигры. Ведение личной картотеки. Анализ отдельных актуальных вариантов.
Комментированиепартиймастеров.Записьпартий.

3. Основысудейства.

Теория:

Организацияисудействошахматныхсоревнований.
Судействошахматныхсоревнований.Правилаигрывсоревнованиях.Системыпроведения соревнований.

Практика

Подсчётквалификационныхнормвтурнире.Порядокприсвоенияразрядовизваний.

4. Теориядебютов

Теория:

Общаяхарактеристикаполуоткрытыхдебютов.Эволюциятеорииполуоткрытыхначал.
Дебют в шахматной партии. Знакомство с новыми вариантами сицилианской защиты. ЗнакомствозащитамиУфимцева,АлёхинаиКаро-Канн,Нимцовичаидр., соскандинавской и староиндийской защитами.
Особенностизакрытыхдебютов,эволюцияихтеории.
Сравнительнаяхарактеристикаиклассификациязакрытыхначал,современныетенденцииих развития.
Ферзевыйгамбит,историяегоразвития.
Связьдебютасмиттельшпилем.Значениетабийвсовременныхдебютных схемах.

Практика:

Сицилианскаязащита.Основныеидеиатакиизащиты.Контриграчёрныхпополуоткрытой линии с; типовая жертва качества на c3; пешечная контратака чёрныхна ферзевом фланге; активизация в центре путём e6 – e5 и d6- d5.
Типовыеприёмыатакибелыхнакоролевскомфланге, активнойигрынаферзевом фланге.
Сицилианскаязащита:шевенингенскийвариант,вариантдракона,вариантПаульсена, вариант Свешникова, атака Созина, вариант Найдорфа, атака Раузера - точки зрения современной теории. Другие варианты

сицилианскойзащиты.

ЗащитаУфимцева.Стратегическаятрактовкадебюта.Планыигрызабелыхизачёрных. Скандинавская защита в своём развитии.

ЗащитеАлёхинаизащитаКаро-Канн. Основныевариантыиборьбазацентрвэтихдебютах. Системызащитывпринятомиотказномферзевомгамбите.

Связьдебютасмиттельшпилем.Разыгрываниедебютовспеременой цветов.Защита Нимцовича. Основные приёмы контригры чёрных в центре и на ферзевом фланге: типовые приёмы атаки белых на королевском флангеи в центре.

5. Стратегияитактикасерединыигры

Теория:

Типовыепозициимиттельшпиля,возникающиеприразыгрыванииполуоткрытыхначал.

Практика:

Изучение типовых позиций: с пешечным перевесом на фланге; с пространственным перевесом одной из сторон; построение «ёж», сила и слабость изолированной пешки. Тактические и стратегические приёмы, характерные для типовых позиций. Позиционная жертва фигуры. Жертва качества как стратегический и тактический приём.

Комментированиесобственныхпартий.

6. Техникаэндшпиля.

Теория:

Техникаэндшпиля.Принципывзаимодействияфигурипешек,значениеих расположения. Много пешечные ладейные окончания, типовые приёмы атаки изащиты.

Практика:

Владеть приёмами пешечного эндшпиля (треугольник, запасные темпы,отталкивание, идея Рети).Знатьосновныепринципыигрывладейныхокончаниях. Комментированиесобственных партий.

7. Участиевсоревнованиях

Участиеврайонных,городскихсоревнованиях;спортивныхфестивалях,шахматно-шашечных турнирах.

8. Культурно-массоваяработа

Практика:

Участиевсеансеодновременнойигры,проводимомприглашеннымишахматистамигорода

Контрольныеитоговоезанятие

Контрольныевопросыпотактикеигры.Анализпроведённойработызагод.Заданиена лето.

ОСНОВНОЙКУРС 1МОДУЛЬ.ШАШКИ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙПЛАН

1 годобучения

N п/п	**Наименованиетемы**	**Теория**	**Практика**	**Общее кол-во часов**
1	**Историяразвитияшашек.**	**2**	**_**	**2**
1.1	Различныешашечныесистемы. Древность русских шашек.	1	_	1
1.2	РаспространениешашечнойигрывРоссии. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д.Петровым	1	_	1
2.	**ШашечныйКодекс**	**1**	**_**	**1**
3.	**Первоначальныепонятия**	**4**	**6**	**10**
3.1	Правилаигры,шашечнаянотация	1	_	1
3.2	Основышашечнойигрыиеёобщие вопросы	1	_	1
3.3	Понятие о шашечной позиции, позиционноепреимущество-важныйпутьк достижению победы	1	1	2
3.4	Сила дамки, значение связок, разменов, понятиеобоппозиции,темпах,маневренных возможностях	1	1	2
3.5	Упражнениянаусвоениеправилигры,разбор и решение тематических примеров	_	2	2
3.6	Игрысзаписьюпартий	_	2	2
4.	**Тактика**	**6**	**9**	**15**
4.1	Различныеспособывыигрышашашек	1	2	3

4.2	Разнообразиетактическихприемови умение ими пользоваться, впроцессе игры	1	3	4
4.3	Простейшиекомбинацииитренировкавих отыскании, расчет ходов в партии	1	1	2
4.4	Жертвашашки.Комбинационные эпизоды игры	1	1	2
4.5	Комбинационныеловушки	1	1	2
4.6	Контрудары	1	1	2
5.	**Стратегия**	**2**	**2**	**4**
5.1	Значениецентральныхполейигры.Сила и слабость центра	_	2	2
5.2	Тактика–важнаячастьстратегии,ей подчиненная	1	_	1
5.3	Значениеобщегопланаигрывпартии	1	_	1
6.	**Эндшпиль**	**5**	**4**	**9**
6.1	Расчет ходов, ценность времени и пространства,игровоекачестводамкипо сравнению с простой шашкой	2	1	3
6.2	Правилооппозиции–противостояние шашек	1	1	2
6.3	Тридамкипротиводной, «треугольник»	1	1	2
6.4	Разборспециальныхтематических примеров. Решение упражнений	1	1	2
7.	**Дебют**	**2**	**-**	**2**
7.1	Определениедебюта,егоосновныецели	1	_	1
7.2	Наиболеераспространенныедебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке»,«Отыгрыше»	1	_	1

8.	**Композиция**	**1**	**_**	**1**
8.1	Концовки,задачииэтюды–произведения композиции (особой области шашечного творчества),связькомпозициииспрактикой	1	_	1
9.	**Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременнойигры**	**_**	**10**	**10**
9.1	Систематичностьспарринг– тренировок, разнообразиеихтематики,подборпартнеров	_	10	10
10.	**Классификационныетурниры**	**_**	**18**	**18**
10.1	Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам,записьпартий,ихпоследующий разбор	_	18	18
	ИТОГО:	**23**	**49**	**72**

Содержаниепрограммы1годобучения.

1. **«Вводноезанятие»(3 ч.)**

Ознакомлениеспланомработыкружка,техникойбезопасности,историейразвитияшашек, шашечным кодексом.

Теоретическийкомпонент:

Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России.ПерваякнигапошашкамвРоссии,написанная,в1827году,А.Д.Петровым.Шашечный кодекс.

1. **Первоначальныепонятия**

Теоретическийкомпонент:

Правилаигры,шашечнаянотация.Основышашечнойигрыиеёобщиевопросы.Понятиео шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.

Практическийкомпонент:

Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнениянаусвоениеправилигры,разборирешениетематическихпримеров. Игры с записью партий.

2. **Тактика**

Теоретическийкомпонент:

Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоватьсявпроцессеигры. Простейшиекомбинациииитренировкавихотыскании, расчет ходов в партии.

Практическийкомпонент:

Жертвашашки.Комбинационныеэпизодыигры.Комбинационныеловушки.Контрудары.

3. **Стратегия.**

Теоретическийкомпонент:

Значениецентральныхполейигры.Силаислабостьцентра.

Практический компонент:

Тактика–важнаячастьстратегии,ейподчиненная.Значениеобщегопланаигрывпартии.

4. **Эндшпиль**

Теоретическийкомпонент:

Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой. Правило оппозиции – противостояние шашек.Практический компонент:Тридамкипротиводной,«треугольник.Разборспециальныхтематическихпримеров. Решение упражнений.

5. **Дебют**

Теоретическийкомпонент:

Определениедебюта,егоосновныецели.Наиболеераспространенныедебютныеловушкив «ИгреПетрова», «Перекрестке», «Отыгрыше». Нахождение дебютныхловушек и комбинаций. Тематические игры с разбором сыгранных партий.

6. **Композиция.**

Теоретическийкомпонент:

Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой областишашечного творчества). Связь композиции с практикой.

7. **Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры**

Практическийкомпонент:

Систематичностьспарринг–тренировок,разнообразиеихтематики,
подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры,учет тренировочныхвыступленийзанимающихся.Разбор сыгранныхпартий,проверкавыполнения заданий.

8. **Классификационныетурниры**

Практическийкомпонент:

Участиевсоревнованиях,турнирахпошашкам,записьпартий,ихпоследующийразбор.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙПЛАН
2годобучения

N п/п	**Наименованиетемы**	**Теория**	**Практика**	**Общее кол-во часов**
1.	**Историяразвитияшашек**	**1**	**1**	**2**
1.1	Шашки в дореволюционной России. Выдающиеся шашисты конца XIX в. (С.Воронцов,братьяА.иВ.Шошины,их творческий вклад в теорию русских шашек	1	1	2
2.	**Российскаяшашечнаяшкола**	**1**	**1**	**2**
2.1	Русскиешашки–народнаяигра,в нашей стране. ТворчествоС.Воронцова,А.Шошина, выдающихсядореволюционных шашечных мастеров	1	1	2
3.	**ШашечныйКодекс**	**_**	**2**	**2**
3.1	Краткаяисторияразработкишашечных правил игры и соревнований. ШашечныйКодекс.Организацияи судейство соревнований	_	2	2
4.	**Тактика**	**11**	**11**	**22**
4.1	Комбинациявпартии,еёидейное содержание и цели	2	2	4
4.2	Вскрытиедамочныхполей, финальныеудары	2	2	4
4.3	Мотивы,идеиимеханизмы комбинаций	2	2	4
4.4	Изучениетехническихприемов комбинаций	2	2	4
4.7	Разбортематическихупражнений	3	3	6
5.	**Стратегия**	**3**	**3**	**6**
5.1	Понятиеобатакеизащите.Созданиеатаки, характер её ведения	1	1	2
5.2	Атакующиеизащитныетактические средства	1	1	2
5.3	Упражнения на овладение игровыми приемамидляведенияатакиизащитыпутем отыскания решений, в заданных	1	1	2

	позициях			
6	**Эндшпиль**	**6**	**6**	**12**
6.1	Борьба простых шашек/ две против двух, типичныепримеры изборьбы двухпротив трех, три шашки против трех,трипротивчетырех/	2	2	4
6.2	Совместнаяборьбадамокипростых	2	2	4
6.3	Отработкаприёмовигрыв эндшпиле	2	2	4
7.	**Дебют**	**_**	**22**	**22**
7.1	Важностьизученияначалпартии. Краткаяисторияразвитиядебюта, современное состояниедебютной теории	_	2	2
7.2	Индивидуальный подход к выбору дебютногорепертуара,общиезадачи начала партии	_	2	2
7.3	Дебют«Кол»,«Кол-угловик»	_	2	2
7.4	Дебют«Обратный кол»	_	2	2
7.5	Дебют«Городскаяпартия»	_	2	2
7.6	Дебют«Отыгрыш»,«Стараяпартия»	_	2	2
7.7	Дебют«Косяк»	_	2	2
7.8	Дебют«Обратныйкосяк»	_	2	2
7.9	Дебют«Отказанныйкосяк»	_	2	2
7.10	Дебюты:ихсложность,главные системы игры	_	2	2
8.	**Спортивный режим, психологическаяподготовка**	**1**	**_**	**1**
8.1	Гигиеническиезнанияи навыки. Общий режимдня.Режимпитания.Закаливание организма. Психология шашечной борьбы	1	_	1
9.	**Спарринг-тренировки,конкурсы решений, сеансы одновременной игры,консультационныепартии**	**8**	**32**	**40**
9.1	Последовательностьпереходаот теоретических занятий к спарринг-тренировкам	2	10	12
9.2	Сеансыодновременнойигры:обычныеи тематические	1	12	13

9.3	Консультационныепартии	_	10	10
9.4	Контрольныеработы	5	_	5
10.	**Классификационныетурниры**	**_**	**35**	**35**
10.1	Участиевклассификационныхтурнирах для учащихся объединений. Последующийразбор,сыгранных партий	_	25	25
10.2	Приобретениенавыковворганизации соревнованийипроведениисудейства	_	10	10
	ИТОГО:	**31**	**113**	**144**

Содержаниепрограммы2годобучения.

1. **«Вводноезанятие»**Ознакомлениеспланомработыкружка,техникой безопасности.
2. **Историяразвитияшашек**

Теоретическийкомпонент:

ШашкивдореволюционнойРоссии.Выдающиесяшашистыконца XIXв. (С.Воронцов, братья А. и В. Шошины, их творческий вклад в теорию русских шашек. Российская шашечная школа. Русские шашки – народная игра, в нашейстране.Творчество С.Воронцова, А. Шошина, выдающихся дореволюционныхшашечных мастеров.

Практическийкомпонент:

ШашечныйКодекс.Краткаяисторияразработкишашечныхправилигрыисоревнований. Организация и судейство соревнований.

3. **Тактика**

Теоретическийкомпонент:

Комбинациявпартии,еёидейноесодержаниеицели. Вскрытиедамочныхполей,финальные удары. Мотивы, идеи и механизмы комбинаций.

Практическийкомпонент:

Изучениетехническихприемовкомбинаций.Красотакомбинаций.Жертвыдляполучения позиционного преимущества. Жертвы в сочетании с другими тактическими приемами. Разбортематическихупражнений.

4. **Стратегия**

Теоретическийкомпонент:

Понятиеобатакеизащите.Созданиеатаки,характереёведения. Атакующиеизащитные тактические средства.

Практическийкомпонент:

Упражнениянаовладениеигровымиприемамидляведенияатакиизащитыпутем отыскания решений, в заданных позициях.

5. **Эндшпиль**

Теоретическийкомпонент:

Борьбапростыхшашек/двепротивдвух,типичныепримерыизборьбыдвухпротив трех, три шашки против трех, три против четырех/.

Практическийкомпонент:

Совместнаяборьбадамокипростых.Отработкаприёмовигрыв эндшпиле.

6. **Дебют**

Практическийкомпонент:

Важностьизученияначалпартии.Краткаяисторияразвитиядебюта,современноесостояние дебютной теории. Индивидуальный подход к выборудебютного репертуара, общие задачи начала партии. Дебют «Кол», «Кол-угловик». Дебют «Обратныйкол».Дебют«Городскаяпартия».Дебют«Отыгрыш»,«Старая партия».Дебют «Косяк».Дебют«Обратныйкосяк».Дебют«Отказанныйкосяк».Дебюты:ихсложность, главные системы игры.

7. **Спортивныйрежим,психологическаяподготовка**

Теоретическийкомпонент:

Гигиеническиезнанияинавыки.Общийрежимдня.Режимпитания.Закаливаниеорганизма. Психология шашечной борьбы.

8. **Спарринг-тренировки,конкурсырешений,сеансы одновременной игры, консультационные партии**

Теоретическийкомпонент:

Последовательностьпереходаоттеоретическихзанятийкспарринг-тренировкам.

Практический компонент:

Сеансыодновременнойигры:обычныеитематические.Консультационныепартии. Контрольные работы.

9. **Классификационныетурниры**

Практическийкомпонент:

Участиевклассификационныхтурнирахдлякружковцев.Последующийразбор,сыгранных партий. Приобретение навыков в организации соревнований и проведении судейства.

1.4.ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫИСПОСОБЫОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

- получениеразрядов
- абстрактноилогическимыслить,применятьассоциативнуюфантазию,которые помогут им решать многие жизненные ситуации.

Ожидаемыйрезультатповоспитательномукомпоненту программы

-формированиедоброжелательности,чувстваколлективизма,взаимопомощи.

Способыопределениярезультативности:

Вданнойпрограммеиспользуетсяследующиеметодыотслеживаниярезультативности:

—педагогическоенаблюдение.

—педагогическийанализрезультатовучастияучащихсявмероприятиях соревнованиях по шахматам.

Умения инавыкипроверяютсявовремяучастияучащихсясоревнованияхпошахматам различного уровня. Оценочные материалы

ДляфиксациирезультатовусвоенияПрограммыобучающимисявзависимостиотособенностей группы могут быть использованы следующие оценочные материалы:

- Информационнаякартасоциально-психологическогоразвитияобучающихсяпо шашкам и шахматам и освоения ими общеразвивающейпрограммы;
- Информационнаякарта«Мониторингрезультатовосвоенияобучающимися дополнительной общеразвивающей программы»;
- Диагностическаякарта«Мониторинг развитиякачествличностиобучающихсяв результате освоения дополнительной общеразвивающейпрограммы»;
- «Мониторингразвитиякачествличностиобучающихся»(критерии,оценка);
- Методическиерекомендациипроведениядиагностикиосвоения обучающимисядополнительнойобщеразвивающейпрограммы;
- Диагностикаосвоенияобучающимисядополнительнойобщеразвивающей программы проводится в концекаждого учебного периода(в декабреи мае)по двум показателям: теоретическая подготовка обучающегося и практические умения разыгрывания элементовшахматнойпартии,атакжепрактическая силаигрывшахматы:
- Теоретическаяподготовкаобучающегосяоцениваетсяпотрехбальнойшкале по результатамрешения12контрольныхзаданийвконцеучебногоаудиторногопериода после изучения теоретического материала всех разделов программы. Контрольные задания разрабатываются в соответствии с оцениваемыми параметрами разделов программы.
- Решение0-5заданийсоответствуетнизкомууровнюосвоенияпрограммы(объем усвоенных знаний составляет менее 1/2 объема знаний, предусмотренных программой).Решение6-9заданийсоответствуетсреднемууровнюосвоения программы (объем усвоенных знаний составляет более 1/2). Решение 10-12 контрольных заданий соответствует высокому уровню освоения программы (обучающийсяосвоилпрактическивесьобъемзнаний,предусмотренныхпрограммой за конкретный период).

Поокончанииобученияучащийсябудетзнать:

историю возникновения шахмат;

основныеположения правилвидаспорта«шахматы»;

сравнительнуюценностьфигур(абсолютнуюиотносительную); основные принципы разыгрывания дебюта;

будетиметь:

умения инавыкипоосновамшахматнойигры;

решать задачи в 1 ход;

ставитьлинейныймат,матферзем,матладье; будет

владеть:

шахматнойнотацией;

разовьет:

внимание,логическоемышлениеипамять;

творческоевоображение,изобретательность,фантазию,интуицию;нравственные

качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;

морально-волевыекачества:объективность,самокритичность,настойчивость, самообладание,

УсловияреализацииПрограммы,втомчисле кадрам,материально-технической базе

Требованиякпедагогическимкадрам

Для успешной реализации программы Учреждение должно обеспечить соблюдение требований к условиям реализации Программ, в том числе кадрам, материально-технической базе.

1. ТребованияккадрамУчреждения,осуществляющихобразовательный процесс:

- Уровень квалификации лиц, осуществляющих образовательную деятельность по данной программе, должен соответствовать требованиям, определенным Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей педагогических работников в системе образования», утвержденным приказом Минздравсоцразвития России от 15.08.2011 № 761-н (Зарегистрирован Минюстом России 14.10.2011, регистрационный № 22054) (далее - ЕКСД), в том числе следующим требованиям:

- наличие среднего профессионального образования или высшего профессионального образования без предъявления требований к стажу работы по специальности;

Требованиякматериально-технической базе

1. Кабинет с вместимостью 10-12 человек для проведения занятий с площадьюпо нормам САНПиН;
2. Залдляпроведенияшахматных,шашечныхтурниров;
3. Столы и стулья для проведения занятий;
4. Шкаф дляоборудования:шахмат,шашек,шахматных досок,часов,учебной и методической литературы;
5. Демонстрационнаяшахматнаядоскакомплектомдемонстрационныхфигур(комплект,1 шт)- демонстрационные шахматы предназначены для шахматных школ, кружков или секций. Такой комплект позволяет проводить анализ игр в классных аудиториях и небольших конференц-залах.

Особенности:

Возможностьприкрепитьдоскунастенудлянаглядногоразборапартии;Большие размеры игрового поля;

Фигурынамагнитнойоснове.

6. СтолиАРМпедагога

АРМпедагогадополнительногообразованиявключаетвсебя:

- Интерактивныйкомплект:

- Проекториэкран.
- Персональныйкомпьютер
- принтер

6. **Доскашахматнаясшахматнымифигурами–7шт.**
7. **Шашки(фигуры)– 5 шт.**
8. **Шахматнаядоска(для игрывшашки)– 5 шт.**
9. **Программноеобеспечениеобучениюигрывшахматы, шашки**

—компьютернаяиграв шахматы;
-компьютернаяиграв шашки.
10. Демонстрационнаядоска– 1шт.

ФОРМЫАТТЕСТАЦИИ

Критериииитоговойоценки

- Предметность

Пониманиеобучающимсястратегииигрывшахматы.

- Содержательность

Проработкапрофессиональныхходов.

- Практичность

Междисциплинарнаяприменимость

Вовремя занятий применяется поурочный, тематический иитоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в играх.

Кконцуосвоения программыудетейразвиваются:

- умственныеитворческиеспособности;
- логическоемышлениесрасчётомсложныхвариантов;
- интуицияипредвидениеближайшихсобытий;
- укрепляютсявниманиеипамять;
- формируетсяволякпобеде.

Всёэтопозволяетимвыйтинакачественноновыйуровеньразвитияинтеллекта.

Формаоценкипромежуточнойаттестации –игра-испытание,решениекомбинаций, шахматных этюдов.

Форма оценки итоговой аттестации – участие объединений - в соревнованиях–учреждения, районных и областных.

Уровеньосвоениядополнительнойобщеобразовательнойпрограммыоценивается по среднеарифметическомубаллупоказателейтеоретическойподготовки обучающегосяиего практической силы игры в шахматы.

3. ОЦЕНОЧНЫЕМАТЕРИАЛЫ

- **Решениезадач.**

Длязакрепленияпройденногоматериалакаждыйобучающийсяполучаетпозициидлярешения. После отведенного времени педагог проверяет решение с последующим показом его на демонстрационной доске и разбором ошибок.

- **Разыгрываниепозиций.**
  Длязакрепленияпройденногоматериалакаждыйобучающийся получаетпозиции для решения, которые потом разыгрываются с педагогом.Затемнадемонстрационнойдоскепроисходитразборошибок.
- **Учебно-тренировочныйтурнир.**
  Входепроведенияучебно-тренировочноготурнирапедагоготмечаетотдельные поучительные моменты для дальнейшего обсуждения с обучающимися.
- **Разборпартий.**
  Партии,сыгранныеучащимися,анализируютсявприсутствииивсей группы или индивидуально.Внимание учащихся акцентируется натиповыхпозициях.
- **Конкурсзадачпотактике.**
  Системапроведенияконкурса:педагограсставляетзадачуна демонстрационной доске, обучающиеся записывают решение или говорятего устно. Заправильное решение начисляются очки. Конкурсв игровой форме развивает тактическое зрение.
- **Тестирование.**

Для оценки качества усвоения учебного материала обучающимися двараза (в декабреимае)проводитсятестирование.Первоетестированиепроходитпосле изучения раздела «Основы шахматной игры». Второе тестирование проходит после изучения раздела «Основы шахматной тактики». Каждое тестирование включает в себя 12 заданий.
Правильноерешение8иболеезаданийоцениваетсякаксдачатеста. Если обучающийся решил менее 8-ми заданий, то он может пересдать тест. Обучающийся, показавшийнизкийуровеньосвоенияпрограммы,пожеланию может пройти повторное обучение

Механизмоцениванияобразовательныхрезультатов(способопределения результативности освоения программы):

Способопределениярезультативности:

- Методвключённогопедагогическогонаблюдения;
- Разборпартий;
- Решениешахматныхзадач;
- Разыгрываниепозиций;
- конкурсызадачпотактикеиигровыеконкурсы;
- тестирование.

Формаподведенияитоговреализациипрограммы:

- Турнир
- Тестирование
- Классификацияуровнейосвоенияпрограммы

МЕТОДИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕПРОГРАММЫ

Обучениешахматномуискусствуотноситсякчислунаиболеесложныхвидовдеятельностии поэтомурасполагает целой системой разнообразных методов:

Целостный метод – практически любое практическое упражнение (композиция),трудность которогосоответствует уровнюподготовки учащихся,можетбытьосвоеноцелостно.Вместес тем, следует учитывать, что использование целостного метода обучения подразумевает наличие определённого опыта, полученного ранее.

Методрасчлененияприменяетсявосновномприизученииотносительно сложныхприёмов,а также для коррекции учебного навыка, для исправлениянекоторых ошибок или работы над выразительностью рисунка.

Методслова(методустногоизложения)–рассказ,описание,объяснение,беседа.

Наглядныйметод(методиллюстрацииидемонстрации) —схемы, презентации, представления, понятия.

Практическийметод–упражнения,приучение,самостоятельновыполняемыеобучающимися действия.

Методзакрепленияизучаемогоматериала(методповторностидвижений)–повторение пройденного материала до 3-х и более раз).

Методавансированияуспеха–созданиеситуацииуспехадлякаждогоребенка, стимулирование**.**

Методигры—использование игровыхсюжетоввструктурезанятий.

Методсамостоятельнойработыобучающихсяпоосмысливаниюиусвоениенового материала;

Методработыпопримененииюзнанийнапрактикеивыработкеумений инавыков: праздники, фестивали, концерты, конкурсы, открытые занятия;

Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся: повседневное наблюдениезаучащимися,устныйопрос(индивидуальный, групповой),контрольныезанятия, соревнования, программированный контроль.

Методическиеразработки,дидактическийилекционныйматериал.Раздаточныйматериал

(диаграммы) для проведения конкурсов задач по тактике.Раздаточный материал (диаграммы)

для решения задач.

Тестыдляпроверкитеоретическихзнанийпоизучаемымтемам.Практикум.Позиции для

решения с глубиной расчета 1 ход.

Практикум.Позициинаразыгрывание.

Списоклитературыдляпедагогадополнительногообразования

1. БреттН.Какигратьвшахматы– М.:Слово,2014-82с.;
2. ВолчокА.С.Самоучитель-тренажершахматиста.-Николаев:Мысль,2016-124с.;
3. ГилВ.Я.Необычныешахматы.–М.:Астрель,2017.-74с.;
4. ГоренштейнР.Я.Подарокюномушахматисту.–М.: Синтез,2015143с.;
5. ДавыдюкС.И.Начинающимшахматистам.Упражнения.Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 2015 . - 53 с.;
6. ИващенкоС.Д.Сборникшахматныхкомбинаций.-Киев,2016.-87 с.
7. КарахалЮ.И.Шахматы–увлекательнаяигра.-М.:Знание,2017.-92 с;
8. КостьевА.Н.Учителюошахматах.-М,:Физкультураи спорт,2015.127с.;
9. КостьевА.Н.Урокишахмат.-М.:Физкультура испорт,2018.-115с.;
10. ЛитвиновичВ.С.,ПерченокИ.Р.Школапозиционной игры.М.,ФиС,2015.-74с.;
11. МульдияровВ.И.Шахматы урокимудройигры.РостовнаДону.:«Феникс», 2018.–112 с.;
13. .ГромовГ.В.Урокимастерства.Методическоепособие.-Л.:2015.
14. .ЖариковВ.Л.Шашкидетям.Краткоеметодическоепособиедлятренерови учащийся в шашечной секции. - СПб., 2018.
15. .ЖариковВ.Л.Мои50концовокврусскиешашки. –СПб.,2017.16.

Жариков В.Л. Принципы построения концовок. - СПб., 2015.

17. .ЖариковВ.Л.Воспитаниедетей–сиротпосредствомвлияния интеллектуальных игр. Методическоепособие - СПб., 2018.
18. .ЖариковВ.Л.Тактическийпрактикумдляначинающихшашистов.-СПб.,2016.

Интернет-ресурсы

1. Новостишахмат//www.chess-news.ru.
2. Российскаяшахматнаяфедерация//www.ruchess.ru.
3. СайтмеждународногогроссмейстераГлекаИ.В.//www.chess-events.org.
4. Сайтметодическихматериалов//www.chess-school2008.narod.ru.
5. СайтФИДЕ//www.fide.com.